



INTEGRUOTOS TECHNOLOGIJŲ IR MUZIKOS PAMOKOS 7A KLASĖJE REFLEKSIJOS APRAŠAS

Pamokos tema: „Garso pasaulis: muzikiniai instrumentai iš antrinių žaliavų“

Pamokos data: 2025 m. gegužės 28 d.

Mokytojai: Mindaugas Brasas (technologijos), Ilona Naglienė (muzika)

Pamokos tikslai:

1. **Technologijos:** Skatinti mokinius pažinti ir kūrybiškai pritaikyti antrines žaliavas funkcionaliam gaminiui – muzikos instrumentui – sukurti.
2. **Muzika:** Supažindinti mokinius su įvairiais instrumentų tipais ir skatinti jų garsų pažinimą bei kūrybišką panaudojimą.

Pamokos uždaviniai:

1. Paaiškinti instrumentų skirstymą pagal garso išgavimo būdus.
2. Sukurti muzikos instrumentą iš antrinių žaliavų, pritaikant technologinių medžiagų žinias.
3. Išbandyti instrumentą, išgauti garsus ir sukurti trumpą kūrybinį pasirodymą.

Pamokos eiga:

1. Įžanga (5 minutės):

- **Veikla:** Pokalbis apie muziką ir garsus – kokie instrumentai pažįstami, kokiais principais jie veikia, ką žinome apie perdirbimą.
- **Tikslas:** Sužadinti smalsumą ir pristatyti temą, susiejančią dvi disciplinas: muziką ir technologijas.

2. Teorinė dalis (10 minučių):

- **Veikla:** Pateiktis apie instrumentų rūšis (styginiai, mušamieji, pučiamieji) ir jų skirstymą pagal garso išgavimo būdą.
- **Tikslas:** Supažindinti su garso šaltinių įvairove ir jų veikimo principais.

3. Kūrybinė dirbtuvė (20 minučių):

- **Veikla:** Mokiniai grupėse kuria muzikos instrumentą iš atsineštų antrinių žaliavų.
- **Tikslas:** Skatinti komandinį darbą, kūrybiškumą ir gebėjimą technologines žinias taikyti praktiškai.

4. Muzikinis eksperimentas (10 minučių):

- **Veikla:** Mokiniai išbando savo instrumentus – kuria ritmus, garsus, trumpus pasirodymus.
- **Tikslas:** Ugdyti muzikinę klausą ir pasitikėjimą savimi.

5. Refleksija ir apibendrinimas (5 minutės):

- **Veikla:** Aptarimas, kas pavyko, ką išmoko, ką dar norėtų patobulinti.
- **Tikslas:** Įsivertinimas, grįžtamasis ryšys, integruotos veiklos vertinimas.

Taikyti mokymo metodai ir priemonės:

- Kūrybinės dirbtuvės, komandinis darbas.
- Vizualinės priemonės (pateiktis, vaizdo įrašai apie instrumentus).
- Antrinės žaliavos: plastikinės pakuotės, metaliniai dangteliai, kartonas, guminės juostos ir pan.
- Praktinis mokymasis per gamybą ir garsų eksperimentavimą.

Stiprybės (kas pavyko gerai?):

1. Mokinių kūrybiškumas: sukurti išskirtiniai ir funkcionalūs instrumentai, parodyta išmonė medžiagų pasirinkime.
2. Integracija tarp dalykų: technologijos žinios derėjo su muzikos raiška.

3. Įsitraukimas: dauguma mokinių aktyviai dalyvavo visose veiklose.
4. Teigiamas emocinis fonas: bendras darbas skatino bendravimą ir palaikymą.

Silpnybės (kokie iššūkiai kilo?):

1. Kai kuriems mokiniams trūko konstrukcinių įgūdžių – reikėjo daugiau mokytojo pagalbos.
2. Laiko stoka – kai kurie instrumentai liko nevisiškai užbaigti.

Galimybės (ką būtų galima išplėtoti, tobulinti?):

1. Sukurti daugiau laiko bandymams, išplėtoti muzikinę kūrybinę dalį.
2. Integruoti daugiau garso įrašymo ar stiprinimo priemonių (pvz., naudoti programėles).
3. Įtraukti vertinimo kriterijus: originalumas, funkcionalumas, komandinio darbo kokybė.

Grėsmės (kokie veiksniai galėtų trukdyti ateityje?):

1. Nepakankamas pasirengimas (jei mokiniai neatsineša reikiamų žaliavų).
2. Skirtingi mokinių gebėjimai gali lemti ne vienodą įsitraukimą.
3. Triukšmo lygis – reikia kontroliuoti garsų bandymus, kad netrukdytų aplinkiniams.

Įtraukusis ugdymas pamokoje:

1. Mokiniai, turintys individualių ugdymosi poreikių, dalyvavo pamokoje:
☐ Taip ☒ Ne ☐ Netaikoma
2. Kaip pamoka buvo pritaikyta visiems mokiniams: Skirtas įvairaus sudėtingumo veiklų pasirinkimas. Galimybė prisidėti pagal stipriąsias puses (kūrimas, dizainas, garsų bandymas). Individuali pagalba ir padrąšinimas grupėse.
3. Ar visi mokiniai įsitraukė į pamokos darbą: Dauguma aktyviai dalyvavo, kai kurie labiau įsitraukė į techninę, kiti – į muzikinę dalį.

Mokinių refleksija:

- Mokiniai džiaugėsi galėdami kurti „savo“ instrumentą.
- Įvardijo, kad išmoko, kaip skleidžiasi garsas, kaip galima daiktams suteikti naują funkciją.
- Kai kurie nustebo, kad net paprastos medžiagos gali skleisti įdomų garsą.

Pamokos įvertinimas:

- Pasiiekti visi pamokos tikslai: tiek technologiniai, tiek muzikiniai.
- Mokiniai dirbo aktyviai, parodydami kūrybiškumą ir gebėjimą bendradarbiauti.
- Integracija pasiteisino – skirtingi gebėjimai atsiskleidė per įvairias veiklos formas.